

РУКОВОДСТВО
ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И
РУКОВОДИТЕЛЕЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ШКОЛ ПО РЕАЛИЗАЦИИ
ФОРМАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ

АСТАНА, 2024



Министерство просвещения Республики Казахстан
РГП на ПХВ «Национальная академия образования им. И. Алтынсарина»

**Руководство для педагогов и руководителей
общеобразовательных школ по реализации
формативного оценивания**

Астана, 2024

УДК 371
ББК 74.200
Ж78

Рекомендовано к изданию Научно-методическим советом Национальной академии образования им. И. Алтынсарина (протокол №5 от 10 июня 2024 года).

«Руководство для педагогов и руководителей общеобразовательных школ по реализации формативного оценивания» – город Астана: Национальная академия образования имени И. Алтынсарина, 2024. – 43 стр.

«Руководство для педагогов и руководителей общеобразовательных школ по реализации формативного оценивания» подготовлены Национальной академией образования имени И. Алтынсарина в рамках программно-целевого финансирования BR21882300 «Концептуальные основы национальной интегрированной системы оценивания». В данном руководстве представлены практические методы и приемы по эффективному формативному оцениванию достижений обучающихся. Руководство предлагает педагогам практические приемы для внедрения формативного оценивания в повседневные уроки.

Авторы: Жумажанова С. К., Мұсабаева М. О., Ахметжанова А. А., Жагпарова С. Ж., Торбекова А. К., Байгараева А. М.

ISBN 978-601-7353-61-2

© Национальная академия образования
имени И. Алтынсарина, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ	4
ВВЕДЕНИЕ	6
1. ОСОБЕННОСТИ ФОРМАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ: РОЛЬ ПЕДАГОГОВ И РУКОВОДИТЕЛЕЙ	7
1.1. Структура, цели и задачи формативного оценивания	7
1.2. Компетенции в области оценивания, необходимые для педагогов и школьных руководителей	12
2. ОСНОВНЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ФОРМАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ И ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИХ РЕАЛИЗАЦИИ	18
2.1 Преобразование целей учебной программы в цели урока	18
2.2 Эффективная постановка вопроса	22
2.3 Разработка критериев оценивания	24
2.4 Составление заданий	26
2.5 Само- и взаимооценивание обучающихся.....	28
2.6 Предоставление обратной связи	32
2.7 Проведение рефлексии и саморефлексии	36
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	42
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	43

ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ¹

Критериальное оценивание – процесс соотнесения реально достигнутых обучающимися результатов обучения с ожидаемыми результатами обучения на основе выработанных критериев

Критерии – признаки, на основании которых производится оценка учебных достижений обучающихся

Дескриптор – качественная характеристика, описывающая конкретные действия для выполнения задания и имеющая определенный вес в баллах

Рубрика – способ описания уровней учебных достижений обучающихся в соответствии с критериями оценивания

Суммативное оценивание – вид оценивания, который проводится по завершении определенного учебного периода (четверть, учебный год), а также изучения разделов (сквозных тем) в соответствии с учебной программой

Формативное оценивание – вид оценивания, который проводится в ходе ежедневной работы в классе, является текущим показателем уровня усвоения учебного материала обучающимися, обеспечивает оперативную взаимосвязь между обучающимся и учителем в ходе обучения, обратную связь между учеником и учителем и позволяет совершенствовать образовательный процесс

Модерация – процесс обсуждения педагогами работ обучающихся по суммативному оцениванию за четверть с целью стандартизации выставления баллов для обеспечения объективности и прозрачности оценивания

Обратная связь – процесс обмена информацией между педагогом и обучающимся в рамках учебного процесса

¹ Аналитический отчет по результатам исследования действующей системы критериального оценивания учебных достижений школьников – город Астана: Национальная академия образования имени И. Алтынсарина, Астана, 2023. – 164 стр. <https://uba.edu.kz/storage/app/media/2023%20%D0%9E%D2%9B%D1%83-%D3%99%D0%B4%D1%96%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%96%D0%BA%20%D2%B1%D1%81%D1%8B%D0%BD%D1%8B%D0%BC%D0%B4%D0%B0%D1%80/final-kazrus-21082023-1.pdf>

Рефлексия – мыслительный процесс, направленный на самопознание, переосмысление и анализ результатов деятельности

Схема выставления баллов – схема, используемая педагогами для установления единых норм по выставлению баллов к заданиям суммативного оценивания за четверть

Уровень учебных достижений обучающихся – степень развития учебных достижений обучающихся в соответствии с критериями оценивания

Уровни мыслительных навыков – иерархическая система целей обучения, каждый уровень которой направлен на формирование определенных навыков мышления

Учебная программа – программа, определяющая по каждому учебному предмету содержание и объем знаний, умений, навыков и компетенций, подлежащих освоению

Сквозная тема – единый сквозной компонент содержания, использующийся как инструмент интеграции знаний и умений из разных предметных областей для достижения цели обучения конкретного учебного предмета

Ожидаемые результаты обучения – совокупность компетенций, выражающих, что именно обучающийся будет знать, понимать, продемонстрировать по завершении процесса обучения

Электронный журнал регистрации результатов оценивания – электронный документ, в котором фиксируются результаты формативного и суммативного оценивания (за раздел/сквозную тему, четверть) и осуществляется автоматический подсчет четвертных, годовых и итоговых оценок

ВВЕДЕНИЕ

Формативное оценивание, как важнейшая часть критериального оценивания, представляет собой процесс постоянного отслеживания и анализа учебных достижений обучающихся с целью их последующего совершенствования. Для эффективной реализации формативного оценивания педагогам важно не только владеть соответствующими научно-теоретическими основами, но и уметь адаптировать эти знания к конкретным образовательным условиям и потребностям обучающихся.

Важную роль в процессе оценивания играют и школьные руководители. Когда они в полной мере понимают содержание, цели и задачи формативных оценочных практик, это положительно сказывается на развитии благоприятной учебной среды и повышении мотивации обучающихся и педагогов к улучшению навыков оценивания. Учитывая, что усиление в школе формативного подхода в оценивании фактически не требует дополнительных ресурсов, руководители могут помочь педагогам ежедневно применять их для всех учеников вне зависимости от класса обучения и уровня их подготовки по предметам.

К основным составляющим формативного оценивания относятся: обеспечение результативной обратной связи между обучающимися и педагогами; проактивное участие обучающихся в процессе оценивания (через само- и взаимооценивание); использование результатов оценивания для улучшения преподавания и обучения; фокус на процессе обучения, а не только на результате.

Руководство было разработано, а рамках исследования концептуальной модели по интеграции формативного и суммативного оценивания, апробация которого проходила в ряде школ Акмолинской и Павлодарской областей и г. Астана в 2023–2024 гг.

В данном руководстве представлены практические методы и приемы по эффективному формативному оцениванию достижений обучающихся. Руководство позволит педагогам получить целостное представление о том, как формативное оценивание может быть интегрировано в повседневные уроки.

Руководство состоит из двух глав. Первая глава посвящена описанию роли как педагогов, так и руководителей школы в реализации формативного оценивания и содержит перечень необходимых компетенций педагогического состава школы в области оценивания.

Вторая глава представляет практические рекомендации по реализации формативного оценивания на различных этапах урока. Приемы и методы формативного оценивания представлены в виде примеров из практики как отечественных, так и зарубежных педагогов, что дает возможность учителям адаптировать и применять их в своей ежедневной работе.

1. ОСОБЕННОСТИ ФОРМАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ: РОЛЬ ПЕДАГОГОВ И РУКОВОДИТЕЛЕЙ

1.1. Структура, цели и задачи формативного оценивания

Формативное оценивание является ключевой составляющей критериального оценивания и регулярно осуществляется учителем на протяжении всего периода обучения в школе (Рисунок 1).

Рисунок 1. Структура критериального оценивания²



² Аналитический отчет по результатам исследования действующей системы критериального оценивания учебных достижений школьников – город Астана: Национальная академия образования имени И. Алтынсарина, Астана, 2023. – 164 стр. <https://uba.edu.kz/storage/app/media/2023%20%D0%9E%D2%9B%D1%83-%D3%99%D0%B4%D1%96%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%96%D0%BA%20%D2%B1%D1%81%D1%8B%D0%BD%D1%8B%D0%BC%D0%B4%D0%B0%D1%80/final-kazrus-21082023-1.pdf>

Данный вид оценивания предоставляет ученику и учителю возможность постоянного учебного взаимодействия. В рамках формативного оценивания обучающиеся могут допускать ошибки и имеют возможность их исправлять, что способствует лучшему пониманию их потенциала, выявлению сложностей и оказанию помощи в достижении максимальных результатов. Это также позволяет оперативно адаптировать учебный процесс в соответствии с потребностями обучающихся (Можаева и др., 2016).

Основная **цель** формативного оценивания – получение информации о прогрессе обучающихся на ранних этапах обучения с целью внесения изменений в процесс преподавания и учения³. Для достижения этой цели, формативное оценивание предусматривает ряд **задач** (Таблица 1).

Таблица 1. Задачи формативного оценивания

Задача	Описание важности реализации задач формативного оценивания в научных исследованиях
Предоставление своевременной и конструктивной обратной связи	<ul style="list-style-type: none"> • Эффективная обратная связь от учителя помогает обучающимся осознать свой прогресс и области, требующие улучшения (<i>Sadler, 1989</i>) • Формативное оценивание помогает обучающимся глубже понять суть предмета и повысить свою успеваемость благодаря постоянной обратной связи (<i>Bell & Cowie, 2001</i>) • Конструктивная обратная связь и ориентация на «рост», а не на оценки, помогают создать благоприятную атмосферу в классе, которая поощряет мотивацию и заинтересованность в учебном процессе (<i>Pryor & Crossouard, 2008</i>)
Выявление пробелов в обучении и корректировка преподавания	<ul style="list-style-type: none"> • Формативное оценивание помогает выявить пробелы в обучении, которые могут возникнуть у обучающихся, что позволяет педагогу своевременно вносить корректировки в учебный процесс. Выявляя конкретные области, в которых обучающиеся испытывают трудности, формативное оценивание позволяет оказывать целенаправленную поддержку для эффективного устранения этих пробелов (<i>Black & Wiliam, 2009</i>) • На основе оценивания учитель может модифицировать методы обучения и используемые учебные материалы, чтобы они лучше соответствовали потребностям учеников, обеспечивая достижение целей обучения (<i>Cowie & Bell, 1999</i>)

³ What Is the Purpose of Formative Assessment? A Look at the Process of Monitoring Student Growth: <https://www.hmhco.com/blog/what-is-the-purpose-of-formative-assessment>

Обеспечение дифференцированного подхода	<ul style="list-style-type: none"> • Учителя могут использовать результаты формативного оценивания для адаптации своего преподавания к индивидуальным потребностям обучающегося (Yorke, 2003) • Формативное оценивание поддерживает индивидуализацию обучения, обеспечивая адаптацию методов обучения под потребности каждого ученика (Лебедев, 2011)
Поощрение вовлеченности обучающихся в учебный процесс	<ul style="list-style-type: none"> • Когда ученики участвуют в формативном оценивании, они учатся оценивать собственную работу и понимать критерии успешного выполнения заданий, что развивает их самостоятельность и навыки критического мышления (López-Pastor & Sicilia-Camacho, 2017)
Развитие у учеников навыков саморегулируемого обучения	<ul style="list-style-type: none"> • Формативное оценивание способствует развитию осознанности, непредвзятости, когнитивной гибкости и саморегуляции – всех тех качеств, которые стимулируют личностное развитие обучающихся (Jimenez, Niles, & Park, 2010)

В отличие от суммативного оценивания, которое направлено на выявление уровня навыков/компетенций обучающихся по завершении изучения раздела / сквозной темы (СОР) и четверти (СОЧ), формативное оценивание направлено на проверку успеваемости обучающихся в процессе обучения⁴ (Таблица 2).

Таблица 2. Различия между формативным и суммативным оцениванием⁵

Формативное оценивание (Оценивание для обучения)	Суммативное оценивание (Оценивание обучения)
Цель: Совершенствование обучения и успеваемости	Цель: Измерение и оценка достижений за определенный период
Выполняется в процессе обучения – изо дня в день	Проводится время от времени для среза знаний за раздел / четверть
Ориентировано на учебный процесс и прогресс в обучении	Ориентировано на результаты обучения

⁴ Инструктивно-методическое письмо «Об особенностях учебно-воспитательного процесса в организациях среднего образования Республики Казахстан в 2023-2024 учебном году». – Астана: НАО имени И. Алтынсарина, 2023. – 102 с.

⁵ Advancing Formative Assessment in Every Classroom: A Guide for Instructional Leaders, 2nd Edition. By. Connie M. Moss, Susan M. Brookhart. <https://files.ascd.org/pdfs/publications/books/Advancing-Formative-Assessment-2nd-Edition-Sample-Chapters>.

Рассматривается как неотъемлемая часть учебно-познавательного процесса	Рассматривается как нечто отдельное, как деятельность, выполняемая после цикла обучения
Фокус на сотрудничестве: педагоги и обучающиеся знают, к чему они стремятся, понимают потребности в обучении и используют информацию в ходе оценивания в качестве обратной связи, чтобы направлять и адаптировать свои действия для удовлетворения этих потребностей	Фокус на ведущей роли учителя: педагоги определяют, что обучающиеся должны сделать, а затем оценивают, насколько хорошо они выполнили задание
Плавный, непрерывный процесс, на который влияют учебные потребности обучающихся и обратная связь от учителей	Ограниченный, неизменный показатель того, чего достиг обучающийся
Учителя и ученики берут на себя роль «целенаправленных обучающихся»	Учителя берут на себя роль «аудиторов», а ученики – роль «проверяемых»
Учителя и обучающиеся используют собранные ими фактические данные оценивания для внесения корректировок в целях постоянного совершенствования	Учителя используют полученные результаты для принятия окончательных решений «об успехе или неудаче» в отношении относительно фиксированного набора учебных действий

Качественная реализация формативного оценивания может оказать трансформационное воздействие на учителей и их преподавание. Процесс формативного оценивания выявляет индивидуальные решения педагогов, которые позволяют им ясно увидеть разницу между намерением и результатом своих действий. Благодаря этому учителя могут предпринимать конструктивные действия в своих классах. Они начинают собирать и использовать убедительные доказательства того, что именно работает, а что не работает с их учениками.

И поскольку они критически исследуют свои собственные знания, практики и рабочие предположения – в течение каждого дня, каждого урока и каждого взаимодействия со своими учениками – они становятся исследовательски настроенными и четко осознают, на чем именно им

нужно сосредоточить свои усилия и какими должны быть следующие шаги для повышения успеваемости обучающихся⁶ (Таблица 3).

Таблица 3. Влияние формативного оценивания на деятельность педагогов⁷

У педагога формируются профессиональные предположения о том, что...	Педагог предпринимает конструктивные действия, в частности:...
Обучающиеся учатся более эффективно, когда они знают и понимают цели урока и цели обучения	<ul style="list-style-type: none"> • Более точно организуют свое поурочное планирование • Сообщают цели урока и цели обучения на простом и понятном для обучающихся языке • Указывают точные критерии оценивания, которым должны соответствовать обучающиеся, чтобы успешно выполнить каждое задание
Чтобы помочь каждому ученику добиться успеха, педагог должен точно знать, где находится этот ученик по отношению к цели обучения	<ul style="list-style-type: none"> • Проводят постоянный сбор данных о том, как обучающиеся учатся, чтобы отслеживать и адаптировать преподавание во время урока
Эффективная обратная связь дает конкретные рекомендации по устранению разрыва между тем, где находятся обучающиеся, и тем, где они должны быть по отношению к цели обучения	<ul style="list-style-type: none"> • Предоставляют обратную связь, которая является целенаправленной, обобщающей и описательной • Разрабатывают набор стратегий по предоставлению обратной связи
Один из самых важных навыков, которому педагог может научить своих учеников – это умение регулировать их собственное обучение	<ul style="list-style-type: none"> • Обучают своих учеников проводить само- и взаимооценивание • Разрабатывают рубрики, чеклисты и другие метакогнитивные инструменты для использования на уроках
Осмысленное обучение происходит во время «стратегических» бесед и когда обучающиеся становятся образцами успеха друг для друга	<ul style="list-style-type: none"> • Поощряют обучающихся к тому, чтобы они становились «учебными ресурсами» друг для друга • Составляют и задают обучающимся «стратегические» вопросы, которые дадут полезную информацию об их обучении

⁶ Advancing Formative Assessment in Every Classroom: A Guide for Instructional Leaders, 2nd Edition. By. Connie M. Moss, Susan M. Brookhart. <https://files.ascd.org/pdfs/publications/books/Advancing-Formative-Assessment-2nd-Edition-Sample-Chapters.pdf>

⁷ Там же.

Мотивация – это то, что педагог должен помочь развить у учеников	<ul style="list-style-type: none"> • Подбирают подходящие уровни сложности заданий и меры учебной поддержки • Создают учебный процесс, в ходе которого обучающиеся узнают, что у них получается хорошо, что им следует делать больше и как сосредоточить свои усилия для достижения максимального успеха
--	--

1.2. Компетенции в области оценивания, необходимые для педагогов и школьных руководителей

Развитие компетенций учителей и руководителей школ в области формативного оценивания имеет большое значение, так как от этого зависит качество проведения оценочных процедур и улучшение успеваемости обучающихся.

В первую очередь, знание особенностей формативного оценивания важно для руководителей школ как лидеров и ключевых менеджеров учебного процесса. Все больше исследований свидетельствуют о важности руководителей в улучшении образовательного процесса в школе, в том числе формативного оценивания⁸. Чтобы школьным директорам и их заместителям лучше понимать, какие компетенции в области формативного оценивания им необходимы, представлен чек-лист на основе концепции Arter, Stiggins, Duke, & Sagor (1993) (Таблица 4).

Таблица 4. Чек-лист компетенций, необходимых школьным руководителям для эффективной организации формативного оценивания⁹

Обеспечение стандартов качества в оценивании обучающихся	Я понимаю стандарты качества оценивания обучающихся и то, как обеспечить соблюдение этих стандартов при проведении оценивания	Всегда
		Иногда
		Никогда
Внедрение принципов оценивания	Я понимаю принципы оценивания и работаю с учителями над эффективным внедрением данных принципов в учебный процесс	Всегда
		Иногда
		Никогда
Осознание важности четких стандартов для успеваемости	Я осознаю важность наличия четких стандартов учебных достижений, единых целей по успеваемости для каждого класса и то, как это связано с оцениванием	Всегда
		Иногда
		Никогда

⁸ Там же.

⁹ Arter J. A. et al. Promoting assessment literacy among principals // NASSP Bulletin. – 1993. – Т. 77. – №. 556. – С. 1–7.

Определение компетентности учителей	Я умею оценивать компетентность учителей в проведении объективного и валидного оценивания и помогаю учителям продуктивно использовать результаты оценивания	Всегда
		Иногда
		Никогда
Планирование и обеспечение повышение квалификации	Я могу планировать, представлять и / или обеспечивать проведение мероприятий по повышению квалификации учителей, которые способствуют использованию ими эффективных методов и приемов оценивания	Всегда
		Иногда
		Никогда
Анализ результатов оценивания	Я тщательно анализирую информацию об оценивании обучающихся, использую эту информацию для совершенствования преподавания и помогаю в этом учителям	Всегда
		Иногда
		Никогда
Работа с результатами оценивания	Я создаю условия, необходимые для надлежащего использования и представления информации об успеваемости обучающихся, и могу эффективно взаимодействовать с педагогами и родителями учеников по поводу результатов оценивания и их связи с улучшением преподавания и обучения	Всегда
		Иногда
		Никогда
Предупреждение ненадлежащего использования результатов оценивания	Я понимаю проблемы, связанные с неэтичным и ненадлежащим использованием результатов оценивания обучающихся, и защищаю обучающихся и пед. коллектив от такой практики	Всегда
		Иногда
		Никогда
Принятие решений	Я могу принимать обоснованные решения о принятии дальнейших шагов по улучшению успеваемости обучающихся на основе фактических данных оценивания, собранных учителями и обучающимися	Всегда
		Иногда
		Никогда
Давать направление учителям	Я могу мотивировать учителей рассматривать оценивание как процесс улучшения усвоения учениками учебного материала во время урока, а не только как проверку усвоения материала	Всегда
		Иногда
		Никогда
Мотивировать учителей	Я могу мотивировать учителей делить ответственность в классе за обучение с обучающимися. Учитель не должен быть единственной фигурой в формативном оценивании, работа в классе должна быть коллективной	Всегда
		Иногда
		Никогда

Объединять учителей	Я могу побудить учителей работать сообща, делиться своим видением и рассматривать друг друга как ценные ресурсы, поскольку они индивидуально и коллективно работают над повышением качества обучения в своих классах	Всегда
		Иногда
		Никогда

Формативное оценивание помогает повысить качество педагогов, поскольку оно лежит в основе эффективного преподавания (Black & Wiliam, 1998; Elmore, 2004) и помогает учителям оценивать свое влияние на каждом уроке (Moss & Brookhart, 2015). В ходе формативного оценивания учителя узнают об эффективном преподавании, изучая эффективность своих собственных педагогических решений и учебных результатов школьников. Эта практика способствует постоянному профессиональному развитию педагогов на основе актуальных, достоверных и преобразующих данных формативного оценивания¹⁰.

Далее представлен чек-лист для учителей, который они могут использовать для оценки собственных навыков формативного оценивания и дальнейшего повышения эффективности преподавания в классе (Таблица 5).

Таблица 5. Чек-лист компетенций, необходимых учителю для эффективной реализации формативного оценивания¹¹

Я понимаю взаимосвязь между оцениванием и мотивацией обучающихся и использую оценивание для укрепления уверенности обучающихся, а не для фокусирования на их неудачах	Всегда
	Иногда
	Никогда
Еще до начала обучения я могу четко сформулировать цели, которых должны достичь мои ученики	Всегда
	Иногда
	Никогда
Я регулярно информирую своих учеников о целях урока / обучения, в том числе путем разъяснения критериев, по которым будет оцениваться их работа, и образцов высококачественных работ	Всегда
	Иногда
	Никогда
Мои ученики могут описать, какие цели они должны достичь и что будет дальше в их обучении	Всегда
	Иногда

¹⁰ Advancing Formative Assessment in Every Classroom: A Guide for Instructional Leaders, 2nd Edition. By. Connie M. Moss, Susan M. Brookhart. <https://files.ascd.org/pdfs/publications/books/Advancing-Formative-Assessment-2nd-Edition-Sample-Chapters.pdf>

¹¹ Adapted from Assessment FOR Learning: An Action Guide for School Leaders (pp.176-178), by S. Chappuis, R.J. Stiggins, J. Arter, and J. Chappuis, 2004, Portland, OR: Assessment Training Institute. Adapted by permission.

	Никогда
Я преобразовываю цели обучения, содержащиеся в учебной программе, в цели урока	Всегда
	Иногда
	Никогда
Я использую информацию о результатах оценивания в классе для пересмотра и корректировки преподавания	Всегда
	Иногда
	Никогда
Моя обратная связь с учениками регулярная, содержательная, конструктивная и оперативная, что помогает обучающимся понять, как планировать свое обучение и понимать, где они сейчас находятся по отношению к цели обучения и какие шаги им следует предпринять, чтобы достичь ее	Всегда
	Иногда
	Никогда
Мои ученики активно, последовательно и эффективно участвуют в оценивании, в том числе учатся управлять своим собственным обучением с помощью навыков само- и взаимооценивания	Всегда
	Иногда
	Никогда
Мои ученики активно, последовательно и эффективно могут делиться с другими лицами о своих достижениях и успеваемости	Всегда
	Иногда
	Никогда
Я могу планировать вопросы, которые обучающиеся могут задавать на протяжении урока, чтобы помочь им сосредоточиться на основных аспектах темы урока и критериях оценивания	Всегда
	Иногда
	Никогда

Эффективной реализации формативного оценивания могут препятствовать заблуждения и неправильные представления учителей. В такой ситуации школьные руководители могут принять активное участие в оказании помощи учителям в формировании четкого понимания того, чем является формативное оценивание и того (что, возможно, наиболее важно), чем оно не является. Руководители школ могут проводить стратегическую разъяснительную работу с учителями на основе выявленных заблуждений. Ниже представлены распространенные как в мире, так и в Казахстане, заблуждения учителей о формативном оценивании и предложенные стратегические тезисы для обсуждения каждого из них (Таблица 6).

Таблица 6. Заблуждения учителей о формативном оценивании и стратегии руководителей школ по их устранению¹²

Заблуждения педагогов о формативном оценивании	Стратегии разъяснительной работы школьного руководителя
<p>Заблуждение №1: <i>«Формативное оценивание – это тесты или контрольные, которые учителя используют, чтобы выяснить, что знают их ученики».</i></p> <p>Это одно из самых распространенных заблуждений относительно формативного оценивания. Продвижение формативного оценивания в каждом классе напрямую связано с привычкой некорректно использовать термины «оценивание» и «тест/контрольная» как взаимозаменяемые. В результате чего формируется данное заблуждение.</p>	<p>Стратегические тезисы, которые школьные руководители могут использовать для устранения этого заблуждения, включают в себя следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формативное оценивание – это не тестовое задание, не контрольная и не серия тестов • Формативное оценивание – это целенаправленный процесс обучения, в котором учителя участвуют вместе со своими учениками для сбора информации в процессе обучения для совершенствования обучения • Формативное оценивание – это партнерство в процессе обучения, в котором учителя и их ученики оценивают, на каком этапе они находятся по отношению к учебным целям
<p>Заблуждение №2: <i>«Формативное оценивание – это отдельная программа, которую учителя перенимают и дополняют к тому, что они уже делают на уроках».</i></p> <p>Это ошибочное представление часто заставляет учителей задаваться вопросом, как они найдут время для «формативного оценивания» наряду со всем остальным, что они уже «делают» в своих классах. Такая перспектива особенно затрудняет для учителей понимание формативного оценивания как динамичного сквозного процесса.</p>	<p>Стратегические тезисы, которые школьные руководители могут использовать для устранения этого заблуждения, включают в себя следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формативное оценивание – это не готовая программа или набор методик, которые учителя принимают и применяют на практике • Формативное оценивание – это философия преподавания и обучения, в соответствии с которой целью оценивания является постоянное информирование об обучении, а не просто его контроль или проверка

¹² Adapted from Assessment FOR Learning: An Action Guide for School Leaders (pp.176-178), by S. Chappuis, R.J. Stiggins, J. Arter, and J. Chappuis, 2004, Portland, OR: Assessment Training Institute. Adapted by permission.

<p>Заблуждение №3: <i>«Формативное оценивание – это новая практика, которая раньше не реализовывалась».</i></p> <p>На самом деле, формативное оценивание включает в себя те методы и приемы, которые использовались ранее до внедрения критериального оценивания. Отличием является лишь более структурированная и целенаправленная форма их реализации, а также фокус на личностно-центрированном обучении (центрированный на ученик подход). Если в традиционном учебном процессе фиксированными были параметры обучения, то с пересмотром содержания образования фиксированными стали ожидаемые результаты обучения, тогда как условия для их достижения могут меняться.</p>	<p>Стратегические тезисы, которые школьные руководители могут использовать для устранения этого заблуждения, включают в себя следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ранее государственный образовательный стандарт фокусировался на усвоении и воспроизведении фактологических знаниях. Однако в современных условиях актуальны не только знания, но и навыки обучающихся в их применении в контексте реальной жизни, работе с большим потоком информации, принятии решений. • Одним из ключевых преимуществ формативного оценивания является его гибкость и адаптивность. В отличие от традиционных методов оценки, которые могут быть жесткими и одномерными, формативное оценивание позволяет учителям быстро реагировать на потребности учеников и вносить необходимые изменения в учебный процесс. Это не только способствует более глубокому пониманию учебного материала, но и повышает мотивацию учеников, поскольку они получают своевременную поддержку и видят свои достижения. • Формативное оценивание направлено на создание позитивной учебной среды, где ошибки рассматриваются как возможности для обучения, а не как повод для наказания. Это помогает снизить уровень тревожности у учеников и способствует развитию их уверенности в своих силах. Учителя, в свою очередь, могут более эффективно планировать уроки и фокусироваться на тех аспектах, которые требуют дополнительного внимания
--	---

2. ОСНОВНЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ФОРМАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ И ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИХ РЕАЛИЗАЦИИ

Основными элементами формативного оценивания являются: *преобразование целей учебной программы в цели урока и постановка вопросов на уроке, разработка критериев оценивания и их разъяснение, разработка дескрипторов и составление заданий, само- и взаимооценивание, предоставление обратной связи, проведение рефлексии и саморефлексии и др.* Эти составляющие обеспечивают всесторонний подход к оцениванию, способствуя комплексному развитию обучающихся и совершенствованию учебного процесса.

2.1 Преобразование целей учебной программы в цели урока

Преобразование целей учебной программы в цели урока является первым и важным этапом формативного оценивания. Этот процесс предполагает интерпретацию общих целей и задач, сформулированных в учебной программе, и их адаптацию для конкретного урока. Целью этого этапа является обеспечение того, чтобы обучающиеся четко понимали, чего от них ожидают в рамках данного урока и как это соотносится с их ожидаемыми результатами обучения¹³.

Для реализации этого этапа учителю необходимо детально изучить учебную программу, выделить ключевые навыки и знания, которые обучающиеся должны приобрести, и преобразовать эти цели в более конкретные, измеримые и достижимые цели урока.

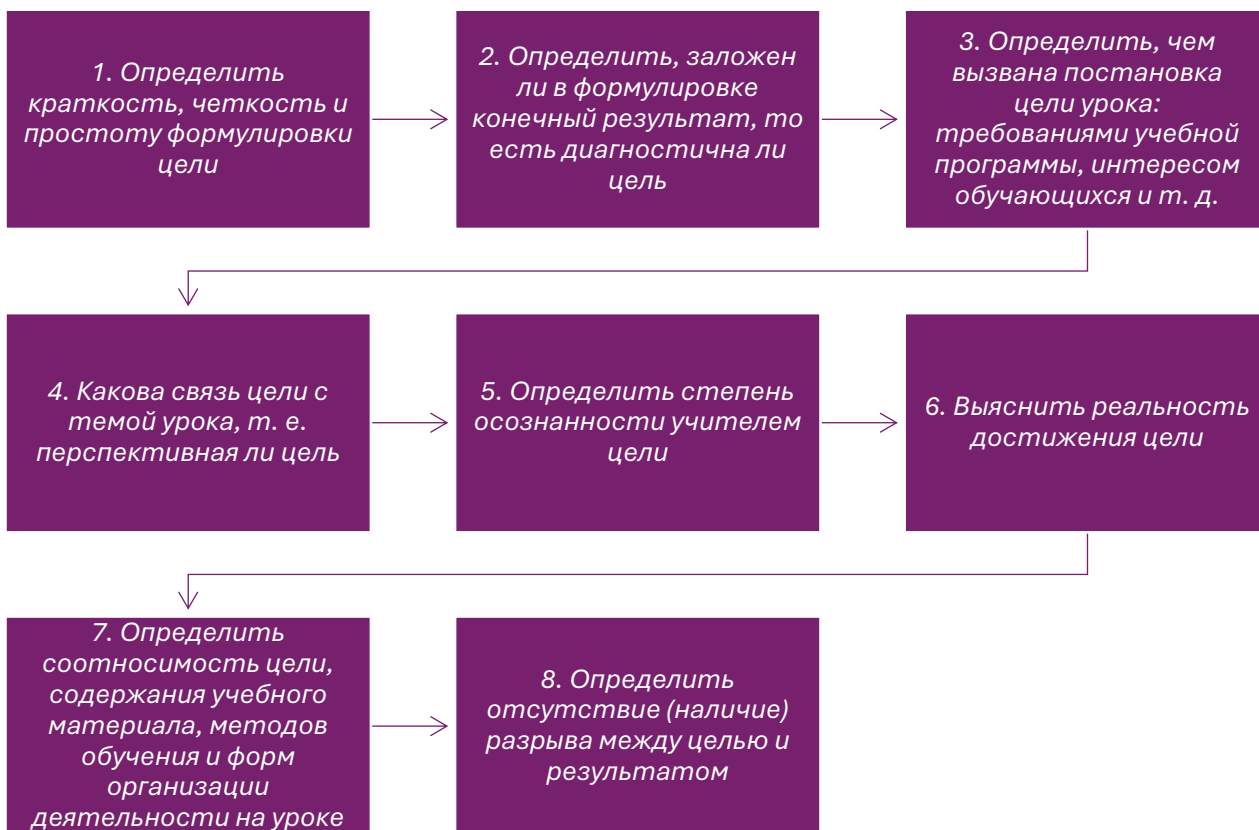
Эффективные цели урока должны быть четко сформулированы, реалистичны и понятны для обучающихся. Они должны включать конкретные действия, которые обучающиеся будут выполнять, а также критерии, по которым будет оцениваться их успех. Формулировка целей урока может быть представлена обучающимся в начале занятия, чтобы они понимали, чего от них ожидают и к чему они должны стремиться.

Для преобразования целей обучения в цели урока педагогу может оказать помощь алгоритм анализа цели урока. Данный алгоритм позволяет разработать цели, которые будут ясными, достижимыми и диагностичными, обеспечивая тем самым успешное проведение урока и достижение учебных результатов¹⁴ (Рисунок 2).

¹³ https://all-school.ucoz.ru/heph/kak_pravilno_formulirovat_celi_uroka.pdf

¹⁴ Памятка по формулировке целей и задач урока: https://infolesson.kz/pamyatka_po_formulirovke_smart_celi-290385.htm

Рисунок 2. Алгоритм анализа цели урока



В формулировании цели урока важным для педагога также является приведение глагола в соответствие с когнитивным уровнем освоения темы, ожидаемым от обучающихся. В таблице ниже приведены уровни освоения и примеры глаголов, соответствующих им, на основе таксономии когнитивной области Блума (Таблица 7).

Таблица 7. Уровни усвоения обучающимися по таксономии Блума и их репрезентативные глаголы¹⁵

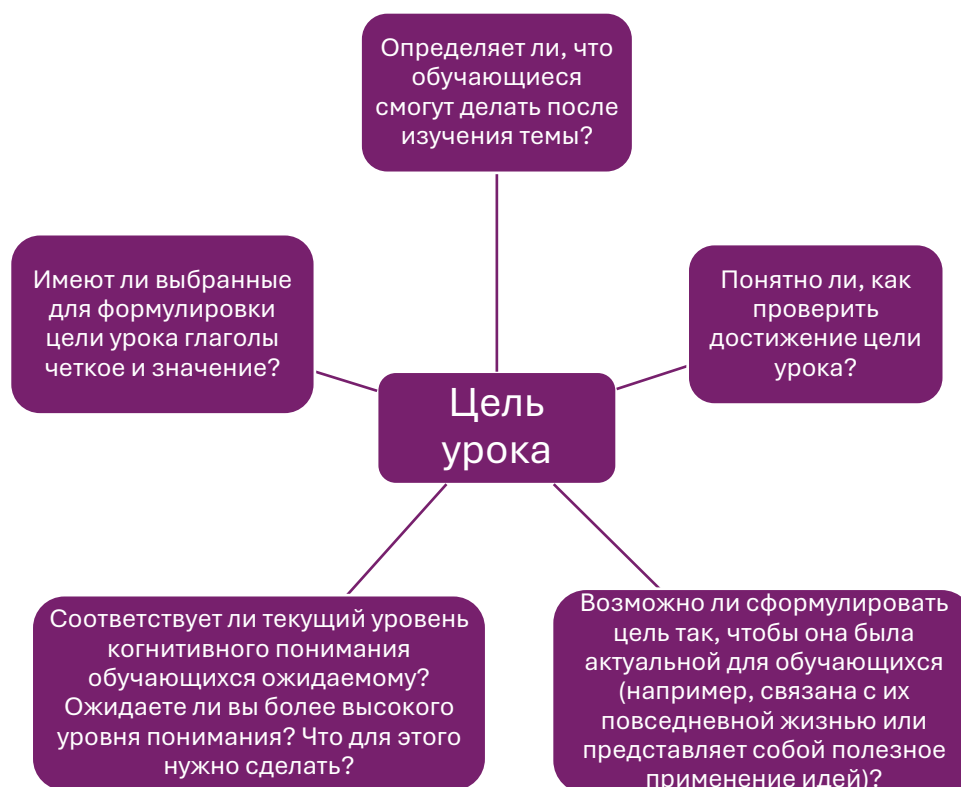
Уровень	Описание	Репрезентативные глаголы
Фактические знания	Ученик запоминает и повторяет фактическую информацию	Определяет, перечисляет, формулирует, обозначает, называет
Понимание	Демонстрирует понимание идей, концепций	Описывает, объясняет, обобщает, интерпретирует, иллюстрирует
Применение	Применяет навыки к незнакомым ситуациям	Применяет, демонстрирует, использует, вычисляет, решает, предсказывает, конструирует, модифицирует

¹⁵ Creating and Using Effective Learning Goals CU-SEI and CWSEI, https://www.colorado.edu/sei/sites/default/files/attached-files/creating_and_using_effective_learning_goals.pdf

Анализ	Разбивает концепции на части	Сравнивает, противопоставляет, классифицирует, различает, идентифицирует, делает выводы
Синтез	Преобразует, комбинирует идеи для создания чего-то нового	Разрабатывает, создает, предлагает, формулирует, проектирует, изобретает
Оценка	Критически оценивает и отстаивает свою позицию	Оценивает, рекомендует, оправдывает, защищает, критикует

В дополнение педагог также может пройти чек-лист на проверку формирования четкой и закрывающей все потребности урока цели, ответив на следующие вопросы (Рисунок 3):

Рисунок 3. Чек-лист на проверку формирования цели урока



Самая распространенная ошибка, которую могут допускать педагоги при формулировании целей урока – это использование общих глаголов, которые невозможно измерить. Составление целей урока без указания видимого результата также является ошибкой, которую можно избежать. Ниже представлены несколько примеров неполных или неправильно преобразованных целей урока (Вставка 1).

Вставка 1. Примеры неправильно сформулированных целей урока

1. «К концу урока обучающиеся поймут значение Второй мировой войны».

Ошибка: глагол «понимать» не поддается измерению. У обучающихся нет возможности продемонстрировать свое понимание значения Второй мировой войны.

2. «Ученики смогут написать полноценную исследовательскую работу и представить свои выводы к концу урока».

Ошибка: это недостижимая цель для одного урока. Учителю необходимо скорректировать время и свои ожидания.

3. «Обучающиеся смогут проанализировать отдельные части истории, составить краткое изложение того, что произошло, и предсказать, что будет дальше».

Ошибка: в этом задании перечислены три отдельных навыка, которые сложно сформировать за один урок. На каждом уроке целесообразно только одно или два задания на проверку одного навыка¹⁶.

Ниже приведены примеры того, как общие цели учебной программы можно преобразовать в конкретные и измеримые цели для отдельных уроков, что способствует более эффективному планированию и проведению занятий (Рисунок 4).

Рисунок 4. Примеры преобразования целей обучения в цели урока

Английский язык	Физика	География
<ul style="list-style-type: none">• Цель обучения: Развитие навыков устной и письменной речи на английском языке• Цель урока: К концу урока обучающиеся смогут составить и представить устный рассказ о своем любимом виде спорта, используя правильные временные формы и лексические единицы	<ul style="list-style-type: none">• Цель обучения: Понимание основных законов механики.• Цель урока: К концу урока обучающиеся смогут объяснить закон сохранения импульса и применить его для решения задач на взаимодействие тел в замкнутой системе.	<ul style="list-style-type: none">• Цель обучения: Ознакомление с природными ресурсами и их использованием.• Цель урока: К концу урока обучающиеся смогут описать основные типы природных ресурсов Казахстана и объяснить их значение для экономики страны.

Источник: Современный урок в контексте педагогического менеджмента: <https://kargoo.kz/loader/load/13449>

¹⁶ Well-Written Examples of Learning Objectives: <https://www.yourdictionary.com/articles/examples-learning-objectives>

Таким образом, преобразование общих целей в конкретные цели урока обеспечивает следующее:

- **Специфичность:** цели урока четко сформулированы и понятны для обучающихся;

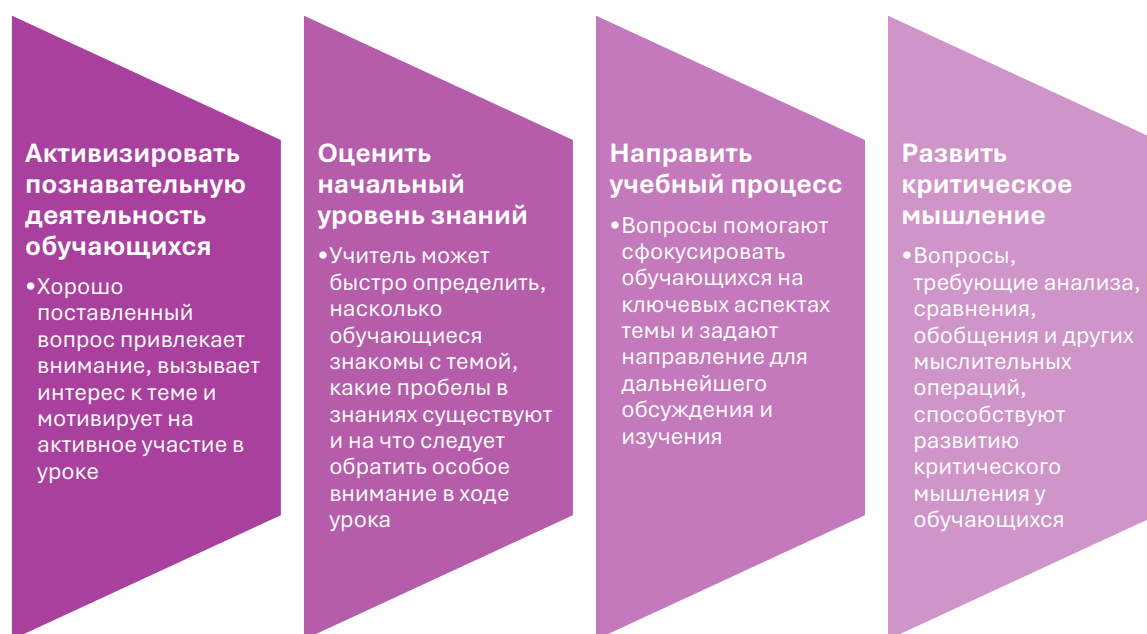
- **Действия:** цели урока включают конкретные действия, которые обучающиеся должны выполнить;

- **Оценка:** цели урока могут быть оценены, что помогает учителю проводить мониторинг прогресса обучающихся и корректировать методы обучения.

2.2 Эффективная постановка вопроса

Постановка вопроса в начале урока также является важным этапом формативного оценивания. От того, как правильно сформулирован вопрос и представлен обучающимся, зависит эффективность всего учебного процесса. Эффективная постановка вопроса помогает учителю в следующем (Рисунок 5):

Рисунок 5. Цели постановки вопроса в начале урока¹⁷



Постановка вопросов в начале урока является одним из ключевых компонентов формативного оценивания. Это не только помогает учителю направлять учебный процесс и определять уровень знаний обучающихся, но и способствует развитию их критического мышления и вовлеченности

¹⁷ Инструктивно-методическое письмо «Об особенностях учебно-воспитательного процесса в организациях среднего образования Республики Казахстан в 2023–2024 учебном году». – Астана: НАО имени И. Алтынсарина, 2023. – 102 с.

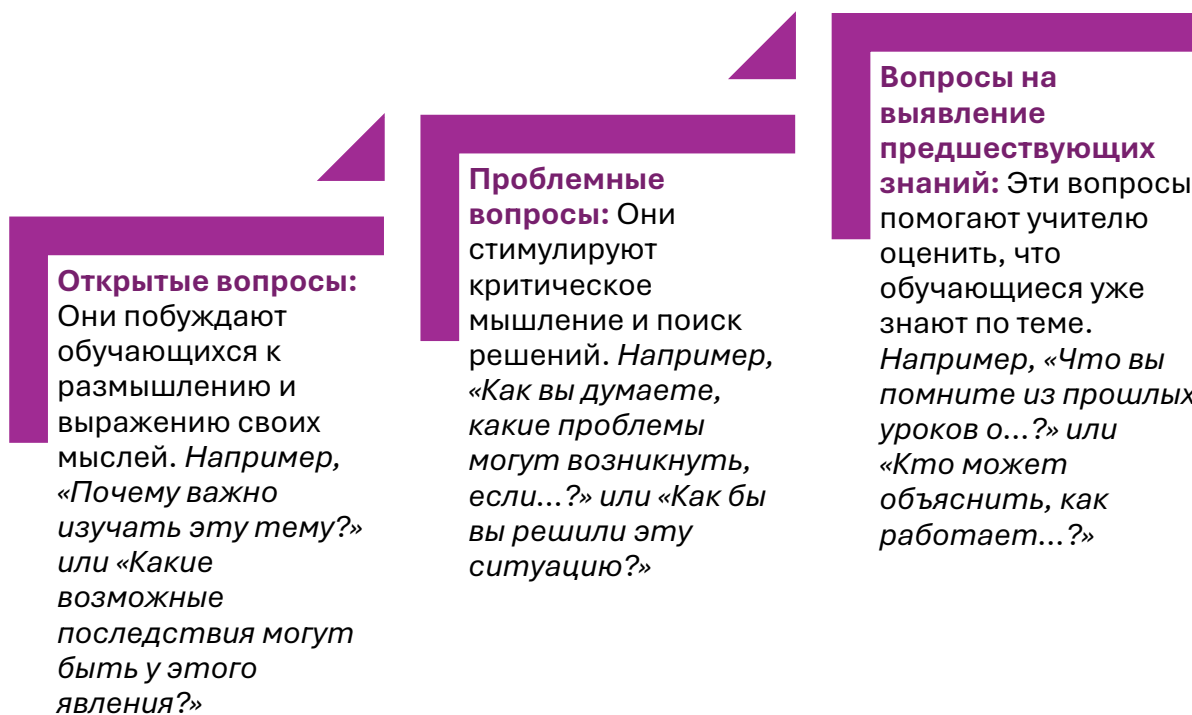
в учебный процесс. Вопросы, правильно использованные на уроке, могут значительно повысить качество обучения и сделать уроки более интересными и продуктивными (Вставка 2).

Вставка 2. Рекомендации для учителей по постановке вопросов

- ✓ **Готовьте вопросы заранее:** Продумывайте вопросы до урока, чтобы они были четкими и релевантными к теме
- ✓ **Используйте разнообразные типы вопросов:** Включайте в уроки как закрытые, так и открытые вопросы, чтобы стимулировать разные виды мышления
- ✓ **Давайте ученикам время на обдумывание:** Обучающиеся должны иметь достаточно времени для обдумывания вопроса и формулирования ответа
- ✓ **Поощряйте вовлеченность учеников:** Создавайте условия, при которых каждый ученик будет чувствовать себя комфортно и уверенно при ответе на вопросы

Вопросы, задаваемые в начале урока, выполняют несколько важных функций. Они облегчают погружение обучающихся в тему, актуализируют их предыдущие (предшествующие) знания и побуждают к размышлению. Разнообразие типов вопросов – от открытых до проблемных – способствует развитию сложных аспектов мыслительной деятельности, таких как анализ, синтез и оценка информации. Далее представлены примеры эффективных вопросов, которые можно использовать в начале урока для достижения этих целей (Рисунок 6).

Рисунок 6. Цели постановки вопроса в начале урока¹⁸



2.3 Разработка критериев оценивания

Подобно тому, как педагоги согласовывают цели урока с целями обучения, им также необходимо согласовывать критерии оценивания для каждого задания с целями урока. Критерии оценивания четко показывают, какие навыки обучающиеся должны продемонстрировать и как лучше всего это сделать. Делая критерии понятными для учеников, учитель помогает им понять, на чем сосредоточиться и как показать успешное освоение материала¹⁹.

Критерии оценивания могут варьироваться в зависимости от предмета и целей урока, так как разные дисциплины и образовательные задачи требуют различных подходов и методик для оценки достижений обучающихся. Например, в математике, преимущественно оцениваются такие аспекты, как точность вычислений (оценивается правильность выполнения математических операций и вычислений), методология решения (обучающиеся должны уметь объяснять и обосновывать выбранные методы решения задач) и применение знаний (способность обучающихся применять теоретические знания для решения

¹⁸ Там же.

¹⁹ Center for Teaching and Learning. Step 4: Develop Assessment Criteria and Rubrics: <https://ctl.gatech.edu/step-4-develop-assessment-criteria-and-rubrics>

практических задач и проблем)²⁰. В то время как по литературе в основном оценивается способность обучающихся интерпретировать и анализировать литературные произведения, выделять основную тему, обосновывать свою точку зрения и выводы текстовыми доказательствами, а также их способность к самостоятельному анализу и критическому мышлению²¹.

Педагог при разработке критериев оценивания может ориентироваться на следующие вопросы (Вставка 3).

Вставка 3. Вопросы, помогающие педагогу разработать эффективные критерии оценивания²²

1. Какие знания являются наиболее важными, которые обучающиеся должны продемонстрировать на данном этапе обучения?
2. Какие конкретные навыки и техники обучающиеся должны уметь использовать на данном этапе изучения темы?
3. Какие второстепенные навыки или практики важно продемонстрировать обучающимся на данном этапе изучения темы? (например, критическое мышление, навыки публичных выступлений или письма, а также более абстрактные понятия, такие как креативность, точность или способность решать проблемы);
4. Соответствуют ли критерии целям обучения / урока?

! *Необходимо убедиться, что критерии поддаются наблюдению, измерению и отличаются друг от друга.*

Суммируя данную подглаву, педагогу представляется небольшой пошаговый гайд по составлению критериев в рамках формативного оценивания (Вставка 4).

²⁰ MYP Objectives and Assessment Criteria: <https://www.montgomeryschoolsmd.org/siteassets/schools/high-schools/rw/springbrookhs/uploadedfiles/ib/math-myp20objectives20and20assessment20criteria2020year20520only.pdf>

²¹ Language A: literature guide First assessment 2021: <https://www.holyheart.ca/wp-content/uploads/2019/06/English-A-Literature-Guide-first-assessment-2021.pdf>

²² Center for Teaching and Learning. Developing Your Assessment Criteria: <https://ctl.gatech.edu/step-4-develop-assessment-criteria-and-rubrics>

Вставка 4. Пошаговый гайд по разработке критериев оценивания в рамках формативного оценивания

Шаг 1. Определите цели урока

Начните с четкого формулирования целей урока по конкретной теме или разделу. Эти цели должны быть конкретными, измеримыми и достижимыми для обучающихся.

Шаг 2. Определите ключевые аспекты для оценивания

Проанализируйте, какие именно знания, умения и навыки вы хотите оценить у обучающихся в рамках данной темы. Выделите 3-5 ключевых аспектов, которые будут отражены в критериях.

Шаг 3. Сформулируйте критерии оценивания

Для каждого ключевого аспекта сформулируйте четкие, понятные и объективные критерии оценивания. Они должны быть связаны с целями обучения и отражать ожидаемые учебные результаты.

Шаг 4. Согласуйте критерии с обучающимися

Обсудите разработанные критерии с учащимися, чтобы они четко понимали, что от них ожидается. Это повысит их вовлеченность в процесс обучения.

Шаг 5. Используйте критерии для формативного оценивания

Применяйте разработанные критерии в ходе текущего обучения для оценки прогресса обучающихся. Используйте полученные данные для корректировки преподавания и оказания своевременной помощи обучающимся.

2.4 Составление заданий

Задания для формативного оценивания должны разрабатываться таким образом, чтобы у обучающихся была возможность объяснить свои мысли (Cowie and Bell, 1999) в ответ на письменные подсказки в различных форматах, таких как открытые вопросы с составленным ответом (Ayala et al., 2008), вопросы с множественным выбором (Furtak, 2009a, b)²³.

Так как составление заданий в рамках формативного оценивания напрямую исходит из целей урока, то задания должны быть спроектированы таким образом, чтобы обучающиеся могли достичь эти поставленные цели. Каждый этап задания должен логично вести к выполнению учебных задач и развитию необходимых навыков. Следует отметить, что не каждое задание можно использовать для формативного

²³ Teachers' formative assessment abilities and their relationship to student learning: findings from a four-year intervention study

https://www.researchgate.net/publication/301335708_Teachers'_formative_assessment_abilities_and_their_relationship_to_student_learning_findings_from_a_four-year_intervention_study

оценивания в том виде, в котором оно представлено изначально. В таблице 10 представлена разница между подходами к составлению заданий для формативного и суммативного оценивания.

Таблица 10. Сравнительная таблица различий заданий суммативного и формативного оценивания

Характеристика	Формативное оценивание	Суммативное оценивание
Цель	Оценка текущих знаний, коррекция обучения	Оценка итоговых знаний, подведение итогов
Формат заданий	Неформальные, разнообразные	Формальные, стандартизированные
Частота выполнения	Регулярно в течение учебного процесса	В конце учебного периода или курса
Обратная связь	Оперативная, детальная, с рекомендациями и при необходимости – баллами	Итоговая оценка или балл
Фокус	Процесс обучения	Результат обучения
Примеры заданий	Короткие тесты, проекты, обсуждения	Экзамены, контрольные работы, финальные проекты

Как видно из сравнительной таблицы, педагогу необходимо применять определенный алгоритм или систему подходов для отбора или создания заданий, подходящих для формативного оценивания. Например, Сенькина (2021) предлагает использовать систему отбора или же создания заданий по алгебре и геометрии, ориентированных на формативное оценивание (Таблица 11). Данная система может выступать как универсальный прототип для формирования методики по подбору и разработке задач, ориентированных на формативное оценивание на различных уроках.

Таблица 11. Этапы и стадии отбора задач, ориентированных на формативное оценивание для уроков алгебры и геометрии в средней школе

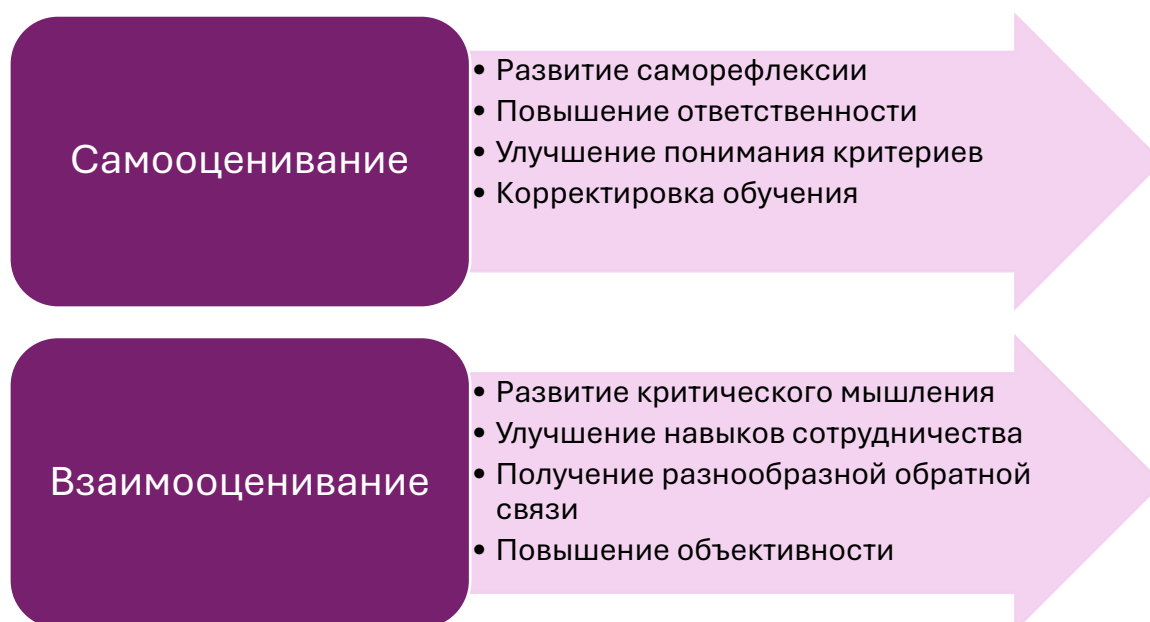
Стадия	I	II	III
Этап			
Подготовительный	Анализ раздела учебной программы и темы	Определение целей урока	Определение уровней сложности задания и критериев
Отборочный	Изучение аналогов заданий	Составление собственных заданий по	Составление дескрипторов к заданию в

		рассматриваемой теме	соответствии с целями урока
Проверочный	Проверка соответствия критериев целям урока	Установка алгоритма решения задания в соответствии с дескриптором	Проверка соответствия данного задания учебной программе и разделу обучения
Завершающий	Создание формы обратной связи	Оформление задания	Выдача обучающимся

2.5 Само- и взаимооценивание обучающихся

Само- и взаимооценивание обучающихся являются важными компонентами формативного оценивания, которые способствуют развитию критического мышления, навыков сотрудничества и ответственности за собственное обучение. **Самооценивание** – это процесс, в котором обучающиеся самостоятельно оценивают свои собственные работы, навыки и достижения на основе установленных критериев. Во время **взаимооценивания** обучающиеся оценивают работы друг друга на основе заранее установленных критериев. Ниже представлены преимущества применения данных инструментов оценивания в классе (Рисунок 6).

Рисунок 6. Преимущества внедрения само- и взаимооценивания на уроках



Использование различных приемов само- и взаимооценивания важно для создания динамичного, интерактивного и эффективного учебного процесса. Это мотивирует обучающихся к активному участию в

учебе и способствует более объективному и справедливому оцениванию их достижений. Разнообразие методов также позволяет учитывать индивидуальные потребности и особенности каждого ученика, что делает обучение более индивидуализированным и результативным (Таблица 12).

Таблица 12. Приемы само – и взаимооценивания на уроках²⁴

Самооценивание	Взаимооценивание
<p>1. Чек-листы Описание: Обучающиеся заполняют оценочные листы, оценивая свою работу по заранее установленным критериям. Преимущества: помогает структурировать процесс самооценивания, делает его более объективным и конкретным. Пример: после выполнения заданной работы ученик оценивает себя по таким критериям, как полнота и точность выполнения, использование источников и т.д.</p>	<p>1. Чек-листы Описание: Ученики оценивают работы своих сверстников по заранее установленным критериям, заполняя оценочные листы. Преимущества: обеспечивает структуру и объективность процесса оценивания, помогает обучающимся понять стандарты и требования. Пример: Обучающиеся заполняют чек-лист, оценивая работу своего одноклассника по критериям, таким как полнота содержания, правильность, оформление и т.д.</p>
<p>2. Рефлексивные журналы или дневники Описание: Обучающиеся ведут дневники или журналы, где регулярно записывают свои мысли о процессе обучения, достижения и области для улучшения. Преимущества: Способствует развитию навыков саморефлексии, помогает отслеживать собственный прогресс. Пример: В конце каждого урока ученик пишет мини-эссе о том, что он узнал на уроке, какие трудности возникли и как он их преодолел.</p>	<p>2. Письменные комментарии Описание: Ученики пишут подробные комментарии и обратную связь на работы своих сверстников. Преимущества: способствует развитию навыков критического анализа и письменной коммуникации. Пример: После прочтения работы своего одноклассника ученик пишет комментарии, отмечая сильные и слабые стороны работы и давая рекомендации для улучшения.</p>
<p>3. Самооценочные анкеты Описание: Анкеты с вопросами, направленными на самоанализ, которые обучающиеся заполняют после выполнения заданий или изучения темы. Преимущества: Помогает ученикам более глубоко анализировать свои</p>	<p>3. Групповые обсуждения Описание: Ученики обсуждают работы друг друга в малых группах, давая устную обратную связь. Преимущества: Развивает навыки устного общения и сотрудничества, позволяет учитывать мнения нескольких людей.</p>

²⁴ Student Self-Assessments: Importance, Benefits, and Implementation: <https://info.rcampus.com/blog/2023/06/07/student-self-assessment/>

<p>успехи и ошибки, формирует навык критического мышления.</p> <p>Пример: После теста ученик отвечает на вопросы анкеты: «Что было самым трудным?», «Что получилось хорошо?», «Что можно улучшить?».</p>	<p>Пример: После завершения проекта группа учеников обсуждает результаты, каждый участник делится своим мнением и получает обратную связь от других членов группы.</p>
<p>4. Портфолио</p> <p>Описание: Сбор работ и проектов, который показывает прогресс обучающегося за определенный период времени.</p> <p>Преимущества: Позволяет видеть динамику развития, способствует объективному самоанализу.</p> <p>Пример: Ученик собирает свои лучшие работы по различным предметам, добавляя к ним рефлексивные записи о процессе создания каждой работы и ее значении для его обучения.</p>	<p>4. Парное оценивание</p> <p>Описание: Ученики работают в парах, оценивая работы друг друга и обсуждая свои оценки и комментарии.</p> <p>Преимущества: Обеспечивает более глубокий анализ и обмен мнениями, развивает навыки диалога и критического мышления.</p> <p>Пример: После выполнения задания ученики обмениваются работами, оценивают их и обсуждают свои оценки и комментарии в паре.</p>
<p>5. Самооценочные шкалы (рейтинговые шкалы)</p> <p>Описание: Обучающиеся оценивают свою работу по шкале (например, от 1 до 5) по разным критериям.</p> <p>Преимущества: Упрощает процесс самооценки, делает его быстрым и наглядным.</p> <p>Пример: После выполнения задания ученик оценивает свою работу по таким критериям, как «степень усвоения материала», «качество выполнения», «трудности при выполнении».</p>	<p>5. Презентации и выступления</p> <p>Описание: Ученики представляют свои работы классу, а остальные ученики оценивают их по установленным критериям.</p> <p>Преимущества: Развивает навыки публичных выступлений и критического анализа, позволяет учитывать коллективное мнение.</p> <p>Пример: Ученик представляет свою работу классу, после чего сверстники оценивают его презентацию по критериям, таким как ясность изложения, качество содержания, визуальное оформление и т.д.</p>
<p>6. Рефлексивные эссе</p> <p>Описание: Письменные работы, в которых обучающиеся анализируют свои достижения, трудности и планы на будущее.</p> <p>Преимущества: Способствует глубокой рефлексии, развивает навыки письменного анализа и самокритики.</p> <p>Пример: После завершения изучения темы ученик пишет эссе о том, что он узнал, какие навыки развил, и как он собирается использовать эти знания в будущем.</p>	<p>6. Использование цифровых инструментов</p> <p>Описание: Взаимооценивание с помощью онлайн-платформ и инструментов, таких как Google Forms, Padlet, или специализированные образовательные приложения.</p> <p>Преимущества: Удобство и доступность, возможность анонимного оценивания, удобство сбора и анализа данных.</p> <p>Пример: Обучающиеся загружают свои работы на платформу, а затем оценивают работы друг друга, заполняя онлайн-формы с критериями оценивания.</p>

<p>7. Карты успехов и достижений Описание: Обучающиеся ведут карты, где фиксируют свои достижения и успехи в различных учебных заданиях. Преимущества: Визуализирует прогресс, мотивирует обучающихся к достижению новых целей. Пример: Ученик создает карту, где отмечает все успешно выполненные задания и проекты, а также ставит новые цели.</p>	<p>7. Рейтинговые шкалы Описание: Ученики оценивают работы своих сверстников по шкале (например, от 1 до 5) по разным критериям. Преимущества: Упрощает процесс оценивания, делает его быстрым и наглядным. Пример: После просмотра презентации ученика одноклассники оценивают её по таким критериям, как качество содержания, ясность изложения и визуальное оформление.</p>
<p>8. Обратная связь от учителя с самооцениванием Описание: Учитель предоставляет подробную обратную связь по работе обучающегося, а обучающийся, в свою очередь, проводит самооценивание, сравнивая свои оценки с учительскими. Преимущества: Помогает обучающимся понять разницу между самооценкой и оценкой учителя, учит объективности. Пример: После проверки сочинения учитель предоставляет комментарии, а ученик проводит самооценку, анализируя совпадения и расхождения с мнением учителя.</p>	<p>8. Ротационные обзоры Описание: Ученики последовательно оценивают работы нескольких своих сверстников, перемещаясь по классу или работая в группах. Преимущества: Позволяет получить разнообразную обратную связь, развивает навыки быстрого анализа и оценки. Пример: Обучающиеся по очереди переходят от одной работы к другой, оставляя свои оценки и комментарии на каждой из них.</p>
<p>9. Групповое обсуждение с элементами самооценивания Описание: Обучающиеся обсуждают свои работы в группах, проводят самооценку и получают обратную связь от одноклассников. Преимущества: Способствует развитию навыков сотрудничества и критического мышления, помогает увидеть свою работу со стороны. Пример: После выполнения проекта группа обучающихся обсуждает свои результаты, каждый ученик проводит самооценку и делится своим мнением с группой.</p>	<p>9. «Две звезды и одно пожелание» Описание: Ученики дают обратную связь, отмечая два положительных аспекта работы и одно пожелание для улучшения. Преимущества: Способствует позитивной и конструктивной обратной связи, развивает навыки критического анализа и эмпатии. Пример: После чтения эссе одноклассника ученик пишет два аспекта, которые ему понравились, и одно предложение, как можно улучшить работу.</p>
	<p>10. Сравнительный анализ Описание: Ученики оценивают несколько работ, сравнивая их друг с другом и выделяя лучшие элементы каждой.</p>

	<p>Преимущества: Развивает навыки сравнительного анализа и объективного оценивания.</p> <p>Пример: После выполнения задания ученики сравнивают свои работы с работами одноклассников и обсуждают, какие элементы каждой работы были наиболее успешными и почему.</p>
--	--

2.6 Предоставление обратной связи

Обратная связь является важной составляющей формативного оценивания, которая рассматривается как информация, предоставляемая обучающимся и/или учителям о результатах их работы, с целью дать руководство для улучшения.

Обратная связь, предоставляемая в рамках формативного оценивания, помогает обучающимся осознать любые пробелы, существующие между их желаемой целью и их текущими знаниями, пониманием или навыками, и направляет их к необходимым для достижения цели действиям (*Ramaprasad, 1983; Sadler, 1989*).

В формативном оценивании важно, чтобы информация об обратной связи обязательно находила применение в учебном процессе. Обратная связь должна быть сосредоточена на конкретных качествах работы обучающихся, с полезными рекомендациями о том, что обучающиеся могут сделать, и должна избегать сравнения учеников друг с другом (*Black u Wiliam, 1998*), потому что любая обратная связь, угрожающая самоуверенности обучающихся, будет иметь негативные последствия. Кроме того, сравнения напрямую влияют на самоэффективность обучающихся, то есть на их восприятие своих способностей (*Clarke, 2014*).

Обратная связь в рамках формативного оценивания способствует развитию и улучшению, а «осуждающая» обратная связь может негативно повлиять на мотивацию и самооценку ученика (Таблица 13).

Эффективная обратная связь:

- ✓ Ориентирована на качество работы обучающихся
- ✓ Связана с согласованными критериями оценивания
- ✓ Поощряет успех и достижение обучающегося
- ✓ Определяет текущие пробелы в обучении
- ✓ Стимулирует учебную активность обучающегося
- ✓ Дает достаточно времени обучающемуся для совершенствования

Таблица 13. Виды обратной связи и их характеристика²⁵

	«Осуждающая» обратная связь	Эффективная обратная связь
Характеристика обратной связи	Эта обратная связь сравнивает обучающихся друг с другом и побуждает их к конкуренции между собой. Учитель выставляет оценки и комментарии, которые сознательно или неосознанно сопоставляют учеников с другими	Существуют четкие критерии оценивания и цели. Обратная связь состоит из информации о том, в какой степени цели были достигнуты
Эффект, оказываемый на самооценку	Осуждение заставляет обучающихся нервничать и защищать свою самооценку. Обучающиеся с низкими достижениями стараются избегать рисков и трудностей. У обучающихся с высокими достижениями повышается самооценка	Ученик чувствует, что его принимают, а его усилия – признают и ценят. Повышается самооценка и целеустремленность, а также повышается эмоциональная вовлеченность в выполнение заданий
Последовательные стратегии обучения	Вероятнее всего, они учатся поверхностно. Их внимание сосредоточено на оценке, а не на понимании, усвоении или задаче. Обучающийся стремится «заучить» материал или копировать чужие работы. У ученика развивается «синдром правильного ответа»	Углубленное обучение направлено на понимание и совершенствование. Ученики обращают внимание на цели и задачи, критерии оценивания. Поскольку оценка основывается на усилиях, а не на сравнительных достижениях, обучающиеся готовы рисковать и принимать вызовы в учебе
Теория обучения обучающихся	Неадаптивная теория обучения, в которой все обвиняют друг друга: «Ошибки – это позор». «Способности – это ключ к успеху, и они врожденные». «Работать стоит только в том случае, если вы чего-то от этого добьетесь»	Теория адаптивного обучения без упреков: «Главное - приложить усилия, и это зависит от меня». «Ошибки полезны, поскольку помогают мне учиться». «Обучение – это самоцель».
Влияние на обучающихся со	Наблюдается снижение усилий, интереса, настойчивости,	Появляется повышенный интерес, старание, настойчивость,

²⁵ Workshop Focus on Learning Formative Feedback. What kinds of feedback? file:///C:/Users/Uba.4/Desktop/assessment-booklet-3_en.pdf

слабой успеваемостью	самоуважения и веры в себя. В некоторых случаях – приобретенная беспомощность («что бы я ни делал, я обязательно потерплю неудачу»). Обучение рассматривается как нечто полезное для других, но не для него.	самоуважение и вера в себя. Со временем – приобретенная находчивость («должен быть способ преодолеть трудности, и если я его найду, то добьюсь успеха»). Обучение зависит от времени, усилий, правильной практики и использования правильных стратегий.
-----------------------------	--	---

Как правило разработано множество методических рекомендаций и гайдов для педагогов по предоставлению обратной связи, в то время как оценивание эффективности предоставления этой обратной связи остается не до конца раскрытым вопросом. Вместе с тем именно оценивание учителей по предоставлению обратной связи является ключевым аспектом профессионального развития и роста качества коммуникации с обучающимися. Далее представлен чек-лист для педагогов по оценке эффективности предоставления ими обратной связи (Таблица 14). Данный лист могут использовать учителя при взаимооценивании уроков друг друга.

Таблица 14. Лист оценки эффективности предоставляемой учителем обратной связи²⁶

Балл	Значение	Описание	Пример
0	Отсутствует	Ответ учителя не содержит ответа на идею ученика.	-
1	Оценочный или ограничивающий	Реакция учителя носит оценочный характер, или учитель прерывает ученика и заканчивает его мысль.	«Да», «Нет», «Верно», «Хорошая работа»
2	Нейтральный	Учитель повторяет или перефразирует слова учащихся, другой нейтральный ответ.	«Хорошо», «Да», «Понятно», «Так ты хочешь сказать, что...»
3	Подталкивание обучающихся к мышлению	Стимулирует мышление учащихся, прося их уточнить свои ответы или	Продолжение вопроса «почему?», несогласие с ответом ученика,

²⁶ Teachers' formative assessment abilities and their relationship to student learning: findings from a four-year intervention study
https://www.researchgate.net/publication/301335708_Teachers'_formative_assessment_abilities_and_their_relationship_to_student_learning_findings_from_a_four-year_intervention_study

		запрашивая дополнительную информацию о предыдущем вопросе; предоставляет описательную или полезную обратную связь о качестве ответа или идеи учащихся.	вопрос «что это значит?», «что из этого следует?» и т.д.
--	--	--	--

Говоря о предоставлении обратной связи ученикам, следует не пренебрегать тем фактом, что учителя также нуждаются в обратной связи. Согласно Hattie (2009, p. 173), «когда учителя ищут или, по крайней мере, открыты для обратной связи от обучающихся относительно того, что они знают и понимают, где они допускают ошибки, – тогда преподавание и обучение могут быть синхронизированы и эффективны. Обратная связь с учителями помогает сделать процесс обучения заметным». В связи с этим, листы или формы для рефлексии об уроке / разделе / четверти могут быть адаптированы для того, чтобы обучающиеся могли оставлять также отзывы о преподавании. Достаточно добавить графу для данного отзыва, что позволит учителю провести саморефлексию на основе обратной связи от учеников.

Последним немаловажным участником обратной связи являются родители. Давать обратную связь родителям об обучении детей важно для педагога, так как это способствует созданию единого образовательного процесса, где родители могут активно поддерживать и мотивировать своих детей дома. Это также помогает педагогам получить ценную информацию о домашних условиях и особенностях ребенка, что позволяет лучше адаптировать учебный процесс к индивидуальным потребностям. Кроме того, регулярное взаимодействие с родителями укрепляет доверие и партнерские отношения между школой и семьей, что способствует общему успеху ученика.

Обратная связь родителям предоставляется как устно, так и письменно в электронном журнале («Күнделік»). Ниже представлены практические советы учителям по предоставлению обратной связи родителям (Таблица 15).

Таблица 15. Практические советы учителям по предоставлению обратной связи родителям²⁷

1. Делайте комментарии понятными	Пространство, доступное для комментариев, часто ограничено. Включение двух связанных идей в каждое предложение – полезный способ оптимизировать доступное пространство. Пример: Презентация Айбека о Казахском ханстве была очень информативной (1-я идея), подкрепленная хорошо составленной сравнительной таблицей (2-я идея).
2. Избегайте ненужной информации	Убедитесь, что в ваших отзывах родителям фокус делается на необходимых достижениях и улучшениях, связанных с вашим предметом Пример: Фраза «Амину легко учить» не помогает родителям понять, как развивается Амина в школе по предмету «Математика».
3. Избегайте использования узких профессиональных терминов	Язык, используемый в отзыве, не должен содержать узких профессиональных выражений. Всегда помните о своей аудитории. Пример: «Ученик выполнил все предписанные задания и продемонстрировал четкое понимание ожидаемых результатов обучения», можно записать следующим образом: «Ученик выполнил всю ожидаемую работу и продемонстрировал хорошее понимание темы».
4. Предложите оценку достигнутого уровня обучения	Родители хотят знать о достижениях в учебе и о дальнейших шагах, необходимых для улучшения успеваемости Пример: «Бауыржан выполнил все задания этого раздела. В целом он справился со всеми заданиями за исключением... поэтому ему нужно обратить внимание на эту тему раздела»...
5. Сфокусируйтесь на ключевом послании отзыва	Невозможно включить комментарии по всем областям обучения ученика в один отзыв. Поэтому целесообразно выделить наиболее важные аспекты.
6. Будьте сдержанны и избегайте резких комментариев	Пример: вместо «Ваш ребенок совсем не хочет учиться и ленится на уроках» следует сказать: «У вашего ребенка есть потенциал, но в последнее время я заметил(а), что ему сложно сосредоточиться на уроках. Возможно, нам стоит обсудить, как мы можем помочь ему улучшить его успеваемость и интерес к учебе».

2.7 Проведение рефлексии и саморефлексии

Рефлексия – это процесс осознанного и критического анализа мыслей, чувств, действий и опыта. В контексте среднего образования рефлексия может быть использована для помощи обучающимся в осмыслении и оценке своего обучения, развитии навыков самоконтроля и

²⁷ Workshop Focus on Learning Formative Feedback. Some tips on giving feedback to parents: file:///C:/Users/Uba.4/Desktop/assessment-booklet-3_en.pdf

самооценки. Саморефлексия – это форма рефлексии, где человек обращается к своим собственным мыслям, чувствам и поведению. Саморефлексия включает в себя самоанализ и самооценку, позволяя ученику и учителю глубже понять свои сильные и слабые стороны, а также идентифицировать области для личного и профессионального развития.

По мере того, как обучающиеся размышляют над учебным материалом и обрабатывают новую информацию в контексте существующих знаний, может быть достигнуто более глубокое обучение (Moon, 2013). Рефлексия и саморефлексия поддерживают следующие этапы обучения: *наблюдение, осмысление, создание смысла и взаимосвязей с другими идеями, а также трансформацию понимания* (Moon, 2013).

Следует отметить, что организация рефлексии и саморефлексии обучающимися нуждается в руководстве и поддержке педагога. Соответственно учитель может использовать различные упражнения для повышения эффективности данных навыков у учеников²⁸.

В современной школе существует множество видов рефлексии и саморефлексии, которые помогают ученикам осмыслить свой учебный процесс, оценить свои достижения и выявить области для улучшения. Основными направлениями саморефлексии и рефлексии являются *рефлексия и саморефлексия настроения и эмоционального состояния, рефлексия и саморефлексия деятельности, рефлексия и саморефлексия содержания учебного материала* (Таблица 16).

Таблица 16. Приемы направлений саморефлексии и рефлексии на уроках^{29 30}

Рефлексия / саморефлексия настроения и эмоционального состояния	Рефлексия / саморефлексия деятельности	Рефлексия /саморефлексия содержания учебного материала
Этот вид рефлексии помогает ученикам	Данный вид рефлексии позволяет ученикам	Этот вид рефлексии помогает ученикам

²⁸ Методические рекомендации по совершенствованию системы критериального оценивания учебных достижений школьников. – Астана: Национальная академия образования имени И. Алтынсарина, 2023. – 167 стр. <https://uba.edu.kz/storage/app/media/2012-2022%20%D2%AE%D0%B7%D0%B4%D1%96%D0%BA%20%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3/kriterialnai-osen-kas-rus-29112023g.pdf>

²⁹ Рефлексия как этап урока: виды, приемы, примеры. https://pedsovet.su/metodika/refleksiya/5665_refleksiya_kak_etap_uroka_fgos

³⁰ Приемы рефлексии на уроках в начальной школе. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2021/11/08/priemy-refleksii-na-urokah-v-nachalnoy-shkole>

<p>осознать свои чувства и эмоции в ходе урока.</p> <p>Примеры приемов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование «смайликов» – ученики выбирают смайлик, отражающий их настроение • Шкала настроения – ученики отмечают свое настроение по шкале от 1 до 10 	<p>проанализировать свою активность и способы работы на уроке.</p> <p>Примеры приемов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ответы на вопросы: «Насколько оправдались мои ожидания?», «Что не оправдалось и почему?», «Каковы мои и наши перспективы?» • Анкета с вопросами об эффективности урока 	<p>осмыслить изученный материал и выявить пробелы в знаниях.</p> <p>Примеры приемов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Ассоциация» – ученики записывают ассоциации, возникшие в ходе урока • «Знаю – Хочу узнать – Узнал» – ученики заполняют таблицу по этим категориям
--	---	---

В целом, использование рефлексии / саморефлексии позволяет педагогу отслеживать понимание материала учениками, корректировать свою деятельность, а также способствует развитию рефлексивных навыков самих обучающихся. Помимо направлений учителям также следует обратить внимание на *виды рефлексии / саморефлексии* (Таблица 17).

Таблица 17. Виды рефлексии / саморефлексии на уроках³¹³²³³

№	Вид рефлексии / саморефлексии	Примеры средств и практик
1	Индивидуальная	<p>Рефлексивные дневники: Ученики записывают свои мысли по поводу урока или учебного процесса в дневниках</p> <p>Самооценивание: Ученики оценивают свои собственные работы, заполняют самооценочные листы или анкеты, что помогает им осмыслить свой прогресс и выявить сильные и слабые стороны</p>
2	Групповая	<p>Групповые обсуждения: Ученики обсуждают свои впечатления и выводы по поводу урока или выполненного задания в малых группах или с классом в целом</p> <p>Взаимооценивание: Ученики оценивают работы друг друга, делятся комментариями и предложениями по улучшению</p>
3	Письменная	<p>Эссе и сочинения: Ученики пишут короткие эссе или сочинения, анализируя свой опыт, достижения и трудности.</p>

³¹ «Эффективные приемы рефлексивной деятельности младших школьников»: <https://13school.ru/downloads/%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D1%8B%20%D1%80%D0%B5%D1%84%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B8%D0%B8.pdf>

³² Интересные способы проведения рефлексии: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2016/08/18/interesnye-sposoby-provedeniya-refleksii>

³³ Приёмы рефлексии на уроках в начальной школе: <https://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika/library/2020/09/20/priomy-refleksii-na-urokah-v-nachalnoy-shkole>

		Рефлексивные анкеты и опросы: Ученики заполняют анкеты или опросы, отвечая на вопросы, направленные на анализ урока и учебного процесса.
4	Визуальная	Майндмэп (интеллект-карта) — это графический способ организации информации в виде деревообразной структуры, где центральная идея связана с ключевыми словами, ветвями и блоками. Диаграммы и схемы: Ученики рисуют диаграммы или схемы, показывающие их понимание материала и уровень прогресса прогресс.
5	Устная	«Микрофон»: Ученики по очереди делятся своими мыслями и впечатлениями о прошедшем уроке. «Круглый стол»: Ученики и учитель садятся в круг и обсуждают свои рефлексии, выслушивая друг друга и обмениваясь мнениями.
6	Творческая	Рисунки и плакаты: Ученики создают рисунки или плакаты, отражающие их впечатления и понимание урока. Театральные постановки: Ученики разыгрывают сценки, иллюстрирующие изученные темы или их рефлексии по поводу урока.
7	Быстрая	Метод «Плюс-Минус-Интересно»: Ученики записывают, что им понравилось, что не понравилось и что было интересным на уроке. Метод «Светофор»: Ученики используют цвета (зеленый, желтый, красный) для обозначения своих впечатлений и понимания урока (например, что было понятно, что вызвало вопросы, что осталось непонятным).
8	С использованием технологий	Онлайн-дневники: Например, в Күнделік ученик может написать отзыв любому своему учителю в личном сообщении, либо задать вопрос. Эти сообщения видят только они вдвоем. Видео-обратная связь: Ученики записывают видео, в которых анализируют свои достижения и трудности, делятся мыслями и предложениями.

Для того, чтобы проведение рефлексии / саморефлексии не было редкой практикой, педагогам рекомендуется развивать культуру рефлексии в классе. Рефлексивная практика – важный шаг, который должен стать главной целью в классе, ориентированной на обучающихся.

Это непростой процесс, поэтому его часто упускают из виду, так как учителя спешат включить материал в и без того достаточно «плотную» учебную программу. Правда в том, что этот шаг, вероятно, не предусмотрен по двум причинам. Во-первых, нелегко заставить обучающихся, которых никогда не просили задуматься о своем обучении, делать это хорошо. Во-вторых, большинство учителей недостаточно

обучены академической рефлексии и, следовательно, не знают, с чего начать обучение этому процессу своих учеников³⁴.

Далее представлены пять идей для рефлексивного класса, которые педагог может внедрить в своей практике³⁵:

1. Ведение обучающимися электронного или видеожурнала

Ученики перечисляют три навыка, которым они научились на этой неделе. Учитель помогает им сформулировать свои выводы в соответствии с уровнем их успеваемости. Например: обучающиеся могут писать или записывать:

- ✓ *Я узнал, как ... благодаря следующим факторам: ... (привести примеры).*
- ✓ *Я научился ... благодаря следующим подсказкам / наводящим вопросам: ... (привести примеры).*
- ✓ *Я узнал, как ... поговорив со своим одноклассником ... (привести примеры).*

2. Написание коротких писем учениками самим себе

В письме они описывают процесс своего обучения и шаги, которые они предприняли. Они рассказывают себе, как они могли бы применить полученные знания в реальном мире.

3. Ученики оставляют рекомендации самим себе в конце изучения очередного раздела

Обучающиеся могут оставить себе рекомендации для следующего раздела / этапа обучения. Например, они могли бы предложить рекомендации о том, что они могли бы сделать по-другому, обсудить методы обучения, рассказать о сильных сторонах и о том, как они могли бы по-другому подойти к следующему разделу обучения.

4. Ученики заполняют заранее написанные начала предложений в конце каждого урока

Для школьников более младшего возраста хорошим началом могут стать основы предложений. Например, обучающиеся могут писать или использовать функцию записи в различных онлайн-сервисах, например SeeSaw. Или использовать следующие варианты:

- ✓ *У меня хорошо получалось...*
- ✓ *Мне понравилось...*
- ✓ *У меня были проблемы с...*
- ✓ *В следующий раз, когда я смогу...*
- ✓ *Раньше я думал так, а теперь думаю...*

³⁴ Reflection Ideas for The Classroom. <https://www.hollyclark.org/2020/05/10/reflection-ideas-for-the-classroom/>

³⁵ Там же.

5. В конце каждого раздела ученики по очереди рассказывают о своем опыте в виде короткого репортажа

Обучающиеся могут записывать на видео, как они объясняют ту или иную тему или задание, раскрывая свой мыслительный процесс. Также можно записывать данный «репортаж» на видео и возвращаться к нему для самоанализа.

Зарубежные приложения, которые могут помочь в формировании рефлексивного класса:

- OneNote (Microsoft) – цифровая записная книжка для заметок, исследований, планов;
- Flipgrid (Microsoft) - платформа для видеообъявлений, которая позволяет ученикам и педагогам записывать видео ответы от 15 до 90 секунд;
- SeeSaw (Google) - платформа для создания цифрового портфолио, специально разработанная для обучающихся в возрасте от 4 до 18 лет.

Рабочие языки данных приложений – английский и русский.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Формативное оценивание играет ключевую роль в обучении, предоставляя учителям и ученикам непрерывную обратную связь, которая помогает своевременно корректировать и улучшать учебный процесс. Оно способствует выявлению индивидуальных потребностей учеников и адаптации учебных стратегий для повышения их успеваемости и мотивации.

Для осуществления эффективного формативного оценивания педагогам и руководителям необходимо обладать определенными навыками и компетенциями. Это включает в себя методическую компетентность, аналитические и организационные способности, коммуникативные навыки, а также умение применять современные образовательные технологии.

Применение данных навыков напрямую влияет на реализацию основных элементов формативного оценивания: преобразование целей учебной программы в цели урока и постановка вопроса, разработка критериев оценивания и их разъяснение, разработка дескрипторов и составление заданий, само- и взаимооценивание, предоставление обратной связи, а также проведение рефлексии и саморефлексии.

Данное руководство направлено на оказание методической поддержки школьным руководителям и педагогам в реализации формативного оценивания на каждом этапе урока. В частности, представлены практики, приемы и методы формативного оценивания на основе отечественного и международного опыта, которые могут адаптироваться и применяться педагогами на ежедневной основе.

Адаптация и реализация на уроках приемов и методов оценивания, представленных в данном руководстве, позволит учителям не только разнообразить свою педагогическую практику, но также поможет разрабатывать свои идеи для качественного проведения формативного оценивания.

Таким образом, руководство выполняет *роль важного инструмента, способствующего внедрению эффективных методик оценивания*. Оно помогает учителям совершенствовать свои педагогические навыки и обеспечивать индивидуальный подход к обучению, что способствует развитию потенциала каждого ученика.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Bell, B., & Cowie, B. (2001). The Characteristics of Formative Assessment in Science Education. *Science Education*, 85, 536–553. <https://doi.org/10.1002/SCE.1022>.

Black, P., & Wiliam, D. (1998). Assessment and classroom learning. *Assessment in Education: Principles, Policy & Practice*, 5(1), 7-74.

Black, P., & Wiliam, D. (2009). Developing the theory of formative assessment. *Educational Assessment, Evaluation and Accountability*, 21(1), 5–31.

Boston, C. (2002). The Concept of Formative Assessment. ERIC Digest. Retrieved from <http://files.eric.ed.gov/fulltext/ED470206.pdf>

Clarke, S. (2014). *Outstanding Formative Assessment: Culture and Practice*. London: Hodder Education.

Cowie, B., & Bell, B. (1999). A Model of Formative Assessment in Science Education. *Assessment in Education: Principles, Policy & Practice*, 6, 101–116. <https://doi.org/10.1080/09695949993026>.

Hattie J. The black box of tertiary assessment: An impending revolution // *Tertiary assessment & higher education student outcome: Policy, practice & research*. – 2009. – Т. 259. – С. 275.

López-Pastor, V., & Sicilia-Camacho, Á. (2017). Formative and shared assessment in higher education. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 42(1), 77–97.

Moon J. A. *Reflection in learning and professional development: Theory and practice*. – Routledge, 2013.

Pryor, J., & Crossouard, B. (2008). A socio-cultural theorisation of formative assessment. *Oxford Review of Education*, 34(1), 1-20.

Sadler, D. (1989). Formative assessment and the design of instructional systems. *Instructional Science*, 18, 119–144. <https://doi.org/10.1007/BF00117714>.

Yorke, M. (2003). Formative assessment in higher education: Moves towards theory and the enhancement of pedagogic practice. *Higher Education*, 45(4), 477–501.

Лебедев Олег Ермолаевич Определение целей урока с позиции компетентностного подхода // *Школьные технологии*. 2011. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/opredelenie-tseley-uroka-s-pozitsii-kompetentnostnogo-podhoda> (дата обращения: 21.06.2024).

М 75 «Молодежь и наука - 2021»: материалы международной научно-практической онлайн-конференции: в 4-х томах. Петропавловск: СКУ им. М. Козыбаева, 2021. Т. 3. - 243 стр.

Под ред. О.И.Можаевой, А.С.Шилибековой, Д.Б.Зиеденовой. *Руководство по критериальному оцениванию для учителей начальной школы: Учебно-метод. пособие /ОО «Назарбаев Интеллектуальные школы» / - Астана, 2016. - 48 стр.*